

"فن الخط العربي: المهارات والممارسات والمعارف والممارسات"

المجتمع المستهدف:

1. مجتمع الأكاديميين الدارسين لفن الخط العربي.
2. مجتمع الهواة الممارسين لفن الخط العربي.
3. مجتمع الخطاطين في الأسواق الذين يمارسون مهنة الخط العربي.
4. طلاب وتلاميذ المعاهد الدينية والخلوي لتعليم القرآن الكريم.
5. مجتمع أعضاء جمعية الخطاطين السودانيين.
6. مجتمع اتحاد الفنانين التشكيليين السودانيين.