

الجماعة/الجماعات المعنية

عرف الصُراع في الأصل عند قبائل النوبة ، غير أن فن الصُراع صار يمارس الآن (كتراث مشترك) من قبل عدة مجموعات ثقافية اخرى بكردفان وفي مناطق أخرى بالسودان، فمن أهم المجموعات الثقافية التي تمارسه الآن نجد منهم الحوازمة والبديرية والمسيرية والداجو وغيرهم.